

# NOT A JAZZ TUNE

GOSPEL / POP BALLAD

LIBOR ŠMOLDAS

INTRO:

A/G G      A/G G      A/G G      A/G G<sup>9(omit3)</sup>

Measures 1-4: Intro. Chords: A/G, G, A/G, G, A/G, G, A/G, G<sup>9(omit3)</sup>.

5 HEAD:

5

Measures 5-6: Head. Chords: D<sup>MAJ7</sup>, D<sup>m(MAJ7)</sup>, A<sup>(ADD2)/C#</sup>, A<sup>(ADD2)/G</sup>.

7

Measures 7-8: Head. Chords: D<sup>MAJ7/F#</sup>, D<sup>m(MAJ7)/F</sup>, A<sup>MAJ7</sup>, G<sup>#7(#5)</sup>.

9

Measures 9-10: Head. Chords: A/G, D<sup>(ADD9)/F#</sup>, G/F, F, A/F.

11

Measures 11-12: Head. Chords: E<sup>7(SUS4)</sup>, B<sup>m7(b5)/F</sup>, A, G<sup>9(omit3)</sup>, A.

2

14

D<sup>9</sup> A<sup>7</sup>

16

G<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

18

D<sup>9</sup> A<sup>7</sup>

20

G<sup>6</sup>(#11) G<sup>9</sup>(omit3)

SOLOS ON FORM, AFTER SOLOS D.S. AL CODA CON REP.

CODA:

24 RIT.

A(ADD2)/C# C<sup>13</sup> B<sup>7</sup> B<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> A